

SEE

galerie

ÉQUINOXE CORÉEN II
01.09 - 26.09.26

Exposition annuelle 2026 du 01 au 26 septembre
de l’AJAC - Association des Jeunes Artistes Coréens

ÉQUINOXE CORÉEN II

Fondée en 1983, l’Association des Jeunes Artistes Coréens en France (AJAC) présente sa 43e exposition annuelle. Initiée en 2024 avec la galerie SEE, cette collaboration se poursuit cette année sous le commissariat de Manuel Gomez, directeur artistique de la galerie, et déjà commissaire de l’édition précédente. L’exposition réunit cette fois 31 membres de l’AJAC, installés à Paris et dans différentes régions de France, et qui présentent leurs univers à travers la peinture, la photographie, la vidéo, la gravure et l’installation. À travers le regard d’un commissaire français, les œuvres des artistes coréens entrent en résonance avec une réflexion sur le rapport à la nature et au temps - Sur l’accumulation de l’histoire et de la mémoire - Entre répétition et transformation. L’équinoxe est le moment où le jour et la nuit s’équilibrent, mais aussi un temps de passage d’une saison à l’autre. **Équinoxe coréen II** explore, à partir de cette idée d’équilibre, de transition, de continuité et de transformation, la manière dont des œuvres issues de parcours et de langages plastiques différents se rencontrent et tissent de nouvelles relations au sein d’un même espace. Dans le prolongement de l’exposition précédente, cette nouvelle édition s’intéresse aux différences et aux relations qui se renouvellent au fil du cycle des saisons, et propose un paysage artistique à la croisée de temporalités et de regards multiples.

Miji YOON
Présidente AJAC 2026

2026 Annual Exhibition, September 1 to 26
by AJAC – Association of Young Korean Artists

KOREAN EQUINOX II

Founded in 1983, the Association of Young Korean Artists in France (AJAC) presents its 43rd annual exhibition. Launched in 2024 in partnership with Galerie SEE, this collaboration continues this year under the curatorship of Manuel Gomez, the gallery’s artistic director, who also curated the previous edition. This time, the exhibition brings together 31 AJAC members based in Paris and various regions across France, showcasing their unique artistic worlds through painting, photography, video, printmaking, and installation art. Seen through the eyes of a French curator, the Korean artists’ works resonate with reflections on the relationship with nature and time—on the accumulation of history and memory—and on the interplay between repetition and transformation. The equinox marks the moment when day and night are in balance, as well as a time of transition from one season to the next. Building on these concepts of balance, transition, continuity, and transformation, **Équinoxe coréen II** explores how works stemming from diverse backgrounds and artistic languages converge to forge new relationships within a shared space. Continuing the themes of the previous exhibition, this new edition focuses on the differences and evolving relationships that unfold with the changing seasons, offering an artistic landscape where multiple temporalities and perspectives intersect.

Miji YOON
Président AJAC 2026



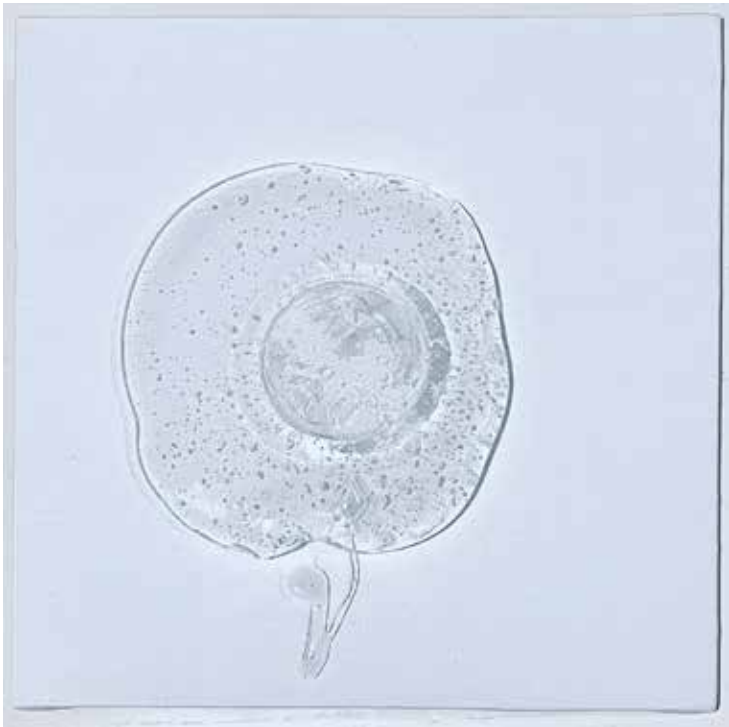
KWON Soo Young - Jour et nuit - détail d'oeuvre

ARTISTES EXPOSÉS

- BAE Bomi
- BAHC Hyun
- CHOI Sumin
- Demilé
- Duo BYURAK
- EOM Dohyeon
- GHEEM Sookyoung
- HA Yoomi
- HEO Sooyeon
- HONG Sungyeon
- IN Jeonghun
- KANG Daye
- KANG Seoyoung
- KIDOWU
- KIM Eun
- KIM Haeun
- KIM Jina
- KIM Naryeong
- KWON Soo Young
- LEE Mareh
- LEE Songhee
- LEE Swan
- LEE Won
- MO Junseok
- PARK Hyejung
- SON Jiyoung
- SUNWOO Yoon
- YANG Yonghyeon
- YI Saehin
- YOON Miji
- Zion

HEO Sooyeon

Transparent
Empreinte de cire sur toile - 2026
20 x 20 cm



IN Jeonghun

Couleur pliée - Avion en papier et Bateau en papier
Acrylique sur toile - 2026
73 x 53 cm



HONG Sungyeon

Vu ja de N°11
Vêtements sur toile - 2018
39 x 34 cm



KANG Daye

Al dente
Vidéo- 2022
9m41s



LEE Songhee

Votre univers
Impression jet d'encre pigmentaire
sur papier photo Rag Baryta - 2023
80 x 80 cm



LEE Mareh

Fou d'amour
Huile sur toile - 2026
92 x 73 cm



LEE Swan

43.208588,5.372566
Acrylique sur aluminium - 2026
130 x 140 cm

LEE Won

Le cycle des traces
Pigment et papier coréen sur toile - 2026
162 x 130 cm



YOON Miji

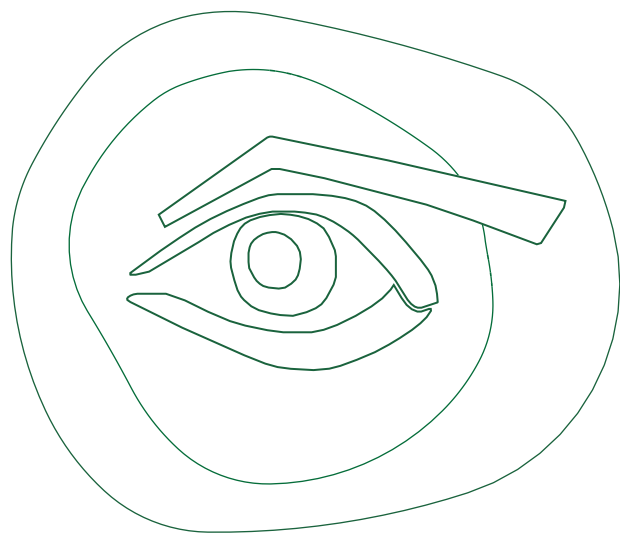
Écume I-II-III
Sucre sur tirage photographique - 2026
11 x 15 cm - encadré 33 x 23 cm



Zion

Interstice_Mur et Fleur
Huile sur toile - 2026
116 x 89 cm





한국문화원
Centre Culturel Coréen



@seemaraiparis
www.see-marais.com
contact@see-marais.com

Galerie SEE - 84 rue du Temple, 75003 Paris