



Galerie SEE

présente Silvère Jarrosson

84 Rue du Temple - 75003 Paris

Galerie SEE

Silvère JARROSSON

Artiste Français

Né en 1993, vit et travaille à Paris

Inspiré par l'abstraction lyrique américaine, le mouvement reste le thème principal de son œuvre peinte. Le travail abstrait de Silvère Jarrosson confronte la peinture à la danse et aux sciences naturelles. Il se déploie depuis plus de dix ans, comme un manifeste de la morphogenèse : une étude de l'émergence des formes, des processus et méthodes permettant leur apparition sur la toile. Ancien danseur à l'Opéra national de Paris, il transmet sa connaissance fine du mouvement à la peinture, qu'il répand et dirige à la surface de ses toiles. Par un enchevêtrement complexe et précis de gestes, de réactions, et de techniques, il donne à voir un monde singulier qui est sa signature. Capacité de l'acrylique à devenir transparente, tendance de l'huile à précipiter en textures granuleuses, ondulation naturelle de certains méandres, répulsions de certaines couleurs, etc ... La peinture de Silvère Jarrosson parle avant tout d'elle-même. Elle nous parle. C'est ce que ces œuvres ont de semblable aux grands chaos, paysages et cosmos, ou aux infimes tremblements, ceux des microscopes. C'est ce qui les rend si éloquentes.

En constante évolution, le travail pictural de Silvère Jarrosson révèle la peinture sous ses accents les plus délicats et les plus subtils. Les deux dernières peintures présentées à la galerie en janvier dont « Les couleurs en mûrissant » mettaient en confluence des mondes oniriques et des passes minérales, telles des agates à cœur ouvert. Dans cette nouvelle œuvre il apprivoise la lumière pour mieux la faire surgir avec force du tableau. Il développe ici une interprétation personnelle et audacieuse du clair-obscur qui fait toute son originalité. Une composition monochrome d'une grande sobriété, qui contraste avec l'intensité dramatique d'une toile caravagesque italienne.

Galerie SEE

Silvère JARROSSON

From an Edge (Left)

2024, Technique mixte sur toile de lin

200 × 150 cm

15 000 €



Galerie SEE

Silvère JARROSSON

An upward feeling

2024, Technique mixte sur toile de lin

100 × 80 cm

6 000 €



Galerie SEE

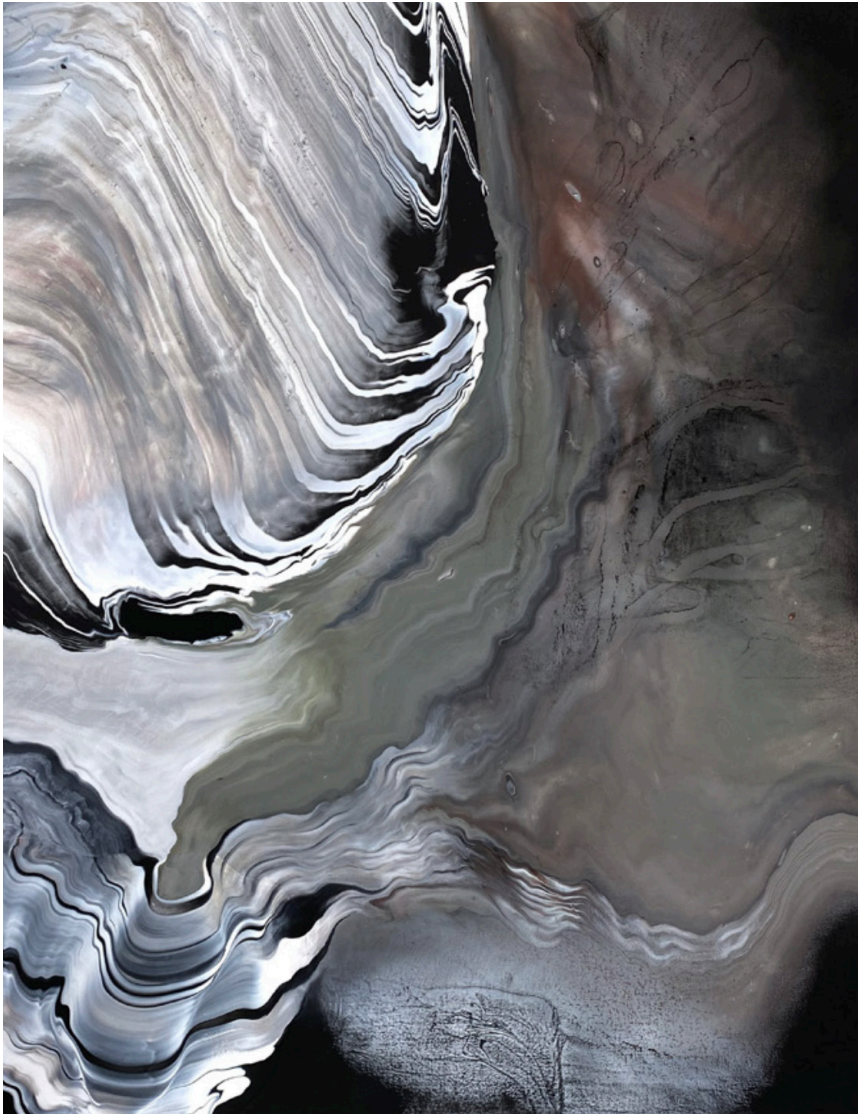
Silvère JARROSSON

Overlook

2024, Technique mixte sur toile de lin

100 × 80 cm

6 000 €



Galerie SEE

Silvère JARROSSON

Connaissance par les gouffres

2024, Technique mixte sur toile de lin

116 × 89 cm

7 000 €



Galerie SEE

Silvère JARROSSON

Parfois, je peins des lisières

2025, Technique mixte sur toile de lin

190 × 170 cm

17 000 €



Galerie SEE

Silvère JARROSSON

Les couleurs en mûrissant

2025, Technique mixte sur toile de lin

70 × 50 cm

4 000 €



Galerie SEE

Silvère JARROSSON

Du fond de mon clair obscur

2026, Technique mixte sur panneau de bois

50 × 40 cm

3 800 €



Galerie SEE

présente Silvère Jarrosson

INFORMATIONS PRATIQUES - CONTACTS

SEE GALERIE – 84 RUE DU TEMPLE, 75003 PARIS
HORAIRES : DU MARDI AU SAMEDI DE 14H À 19H et SUR RDV

Pour toute demande d'information, merci de contacter : Manuel GOMEZ

MAIL : mgomez.nsc@gmail.com

TÉLÉPHONE : 06 11 62 39 51

SITE WEB : see-marais.com

